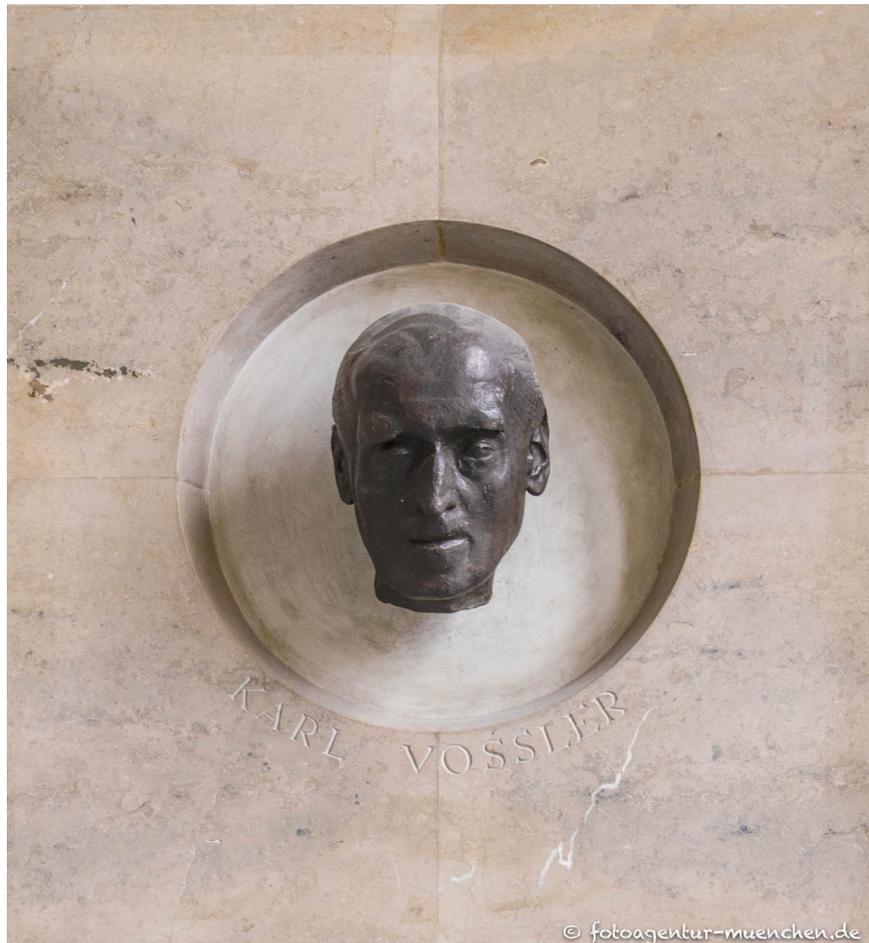


Büste - Karl Vossler



Künstler: Wimmer Hans

Stadtbezirk: 3. Maxvorstadt

Stadtteil: Maxvorstadt

Straße: Geschwister-Scholl-Platz

Standort: LMU

Detail Lage: Vestibül

Art: Büste

Karl Vossler (1872?1949) war ein deutscher Romanist und Literaturhistoriker. Er wurde in München geboren und studierte in München, Straßburg und Berlin. Vossler war einer der führenden Romanisten seiner Zeit und machte sich insbesondere auf dem Gebiet der vergleichenden Literaturwissenschaft einen Namen. Er lehrte an verschiedenen Universitäten, darunter in Straßburg, Halle und München. Sein Werk erstreckt sich über verschiedene Bereiche der Literaturgeschichte, Rhetorik und Poetik. Besonders bekannt wurde er für seine Arbeiten zur spanischen und französischen Literatur. Vossler war ein Anhänger der Komparatistik, einer Disziplin, die sich mit dem Vergleich von literarischen Werken und Traditionen aus verschiedenen Kulturen befasst. Während der Zeit des Nationalsozialismus geriet Vossler aufgrund seiner liberalen Ansichten in Konflikt mit dem Regime, und er wurde 1938 aus seinem Amt an der Universität München entlassen. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs wurde er 1945 wieder in den Lehrdienst zurückgerufen, konnte jedoch seine Lehrtätigkeit aufgrund von Gesundheitsproblemen nicht wieder aufnehmen. Karl Vossler trug bedeutend zum Verständnis der europäischen Literaturgeschichte bei, insbesondere durch seine Arbeit zur Dichtungstheorie und seiner Forschung zur spanischen und französischen Literatur.

Weitere Werke von Wimmer Hans

Mozart-Stein | Alter Hof | 1965

Reiterstandbild Ludwig der Bayer | Alter Hof | 1967

Gedenkstein für die Luftkriegsopfer | Ungererstraße | 0

Tempelbrunnen auf dem Neuhofener Schuttberg | Alois-Johannes-Lippl-Weg | 1956

Richard-Strauss-Brunnen | Neuhauser Straße | 1962

Ochsenbrunnen | Thalkirchner Strasse | 1956

Trojanisches Pferd | Barer Straße | 1978

Büste - Karl Vossler | Geschwister-Scholl-Platz | 0

Grosses Windspiel | Luisenstraße | 1960

Stehender Jüngling | Luisenstraße | 1951