

Seekampf zwischen Griechen und Türken



Künstler: Schwanthaler Ludwig von
Stadtbezirk: 3. Maxvorstadt
Stadtteil: Maxvorstadt
Straße: Königsplatz
Objekt Text: Propyläen
Standort: Ostseite links
Detail Lage: Relief
Art: Relief

Die Schlacht von Navarino (auch Schlacht bei Navarino) war eine Seeschlacht und fand am 20. Oktober 1827 vor der Südwestküste des Peloponnes statt. Sie war das entscheidende Ereignis, mit dem Griechenland nach einem jahrelangen Aufstand seine Unabhängigkeit vom Osmanischen Reich erlangte.

Die Seeschlacht von Navarino war für die weitere Geschichte des osmanischen Reiches und damit sowohl Europas als auch des Nahen Ostens bedeutend. Sie machte nicht nur die Bemühungen der Türken zunichte, die griechische Revolte zu unterdrücken, sondern verursachte auch einen Bruch in den traditionell guten Beziehungen zwischen dem Vereinigten Königreich und dem Osmanischen Reich. Seine Auswirkungen zeigten sich in der kritischen Phase des Konflikts zwischen Muhammad Ali Pascha und der Hohen Pforte (1831?1841). Navarino beschleunigte den russisch-türkischen Krieg von 1828/29, und die Vernichtung der osmanischen Marine schwächte die Verteidigungskraft der Osmanen gegenüber dem Russischen Reich und später gegenüber Muhammad Ali.

Mit der ägyptisch-türkischen Flotte war eine große Anzahl bronzener Kanonen untergegangen. Ein Großteil davon wurde unter dem griechischen König Otto gehoben und als Recyclingmaterial in Europa verkauft, wobei etliche davon nach Bayern gelangten und für den Guss des Obeliskens am Karolinenplatz in München, der Bavaria und der Tilly-Statue in der Feldherrnhalle verwendet wurden.

Quelle: Wikipedia

Weitere Werke von Schwanthaler Ludwig von

Carl Philipp von Wrede | Odeonsplatz | 1844
Ernst von Grossi | Sendlinger-Tor-Platz | 1831
Feldherr Tilly | Odeonsplatz | 1844
Bronzerelief - ehemaliges Herzog-Max-Palais | Fürstenstraße | 0
Bavaria | Theresienhöhe | 1850
Loreley-Brunnen | Hofgarten | 1853
Augia-Brunnen, Auia-Brunnen | Lilienstraße | 1848
Allegorie für Oberbayern (Schäferin) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Schwaben (Weber) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Niederbayern (Bauernmädchen) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Oberpfalz (Schmid) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Mittelfranken (Ährenträgerin) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Oberfranken (Bergknappe) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Unterfranken (Winzerin) | Hofgartenstraße | 1837
Allegorie für Rheinpfalz (Winzerin) | Hofgartenstraße | 1837
Griechenlands Befreiung | Königsplatz | 0
Früchte des Friedens unter König Otto | Königsplatz | 0
Versammlung und Schwur der Griechen | Königsplatz | 0
Kampfszenze zwischen Griechen und Türken | Königsplatz | 0
Seekampf zwischen Griechen und Türken | Königsplatz | 0
Kampfszene aus dem Bürgerkrieg | Königsplatz | 0
Kampf eines Jünglings mit zwei Sphingen | Pettenkoferstraße | 0
Otto der Erlauchte | | 1837
Ludwig IV. der Bayer, | | 1837
König Ruprecht von der Pfalz I. | | 1837
Friedrich der Siegreiche | | 1837
Ludwig der Reiche Herzog von Bayern | | 0
Herzog Albrecht IV. der Weise von Bayern | | 1837
Friedrich von der Pfalz Kurfürst II. | | 1837
Albrecht V. von Bayern | | 0
Maximilian I. Kurfürst Bayern | | 1837
König Karl XI. von Schweden | | 1837
Johann Wilhelm Kurfürst Pfalz | | 1837
König Karl XII. von Schweden | | 1837
Vermählung des Langobardenkönigs Auhari mit Theodolinde | Hofgartenstraße | 0
Herzog Theodo läßt sein Volk taufen | Hofgartenstraße | 0
Die Kirchenordnung unter Herzog Odilo (739) | Hofgartenstraße | 0
Luitpolds Einsetzung als Markgraf der Ostmark | Hofgartenstraße | 0
Luitpolds Tod | Hofgartenstraße | 0
Herzog Heinrich der Löwen wird mit dem Herzogtum Bayern belehnt | Hofgartenstraße | 0
Otto von Wittelsbach wird mit Bayern belehnt | Hofgartenstraße | 0
Vermählung Ottos des Erlauchten mit Agnes Pfalzgräfin bei Rhein | Hofgartenstraße | 0
Krönung Kaiser Ludwig von Bayern | Hofgartenstraße | 0
Feldherrnhalle - Wappen | Residenzstraße | 1843
Feldherrnhalle - Wappen | Residenzstraße | 1843
Gesellschaft der Münchner Landeshistoriker e.V. | Ludwigstraße | 0