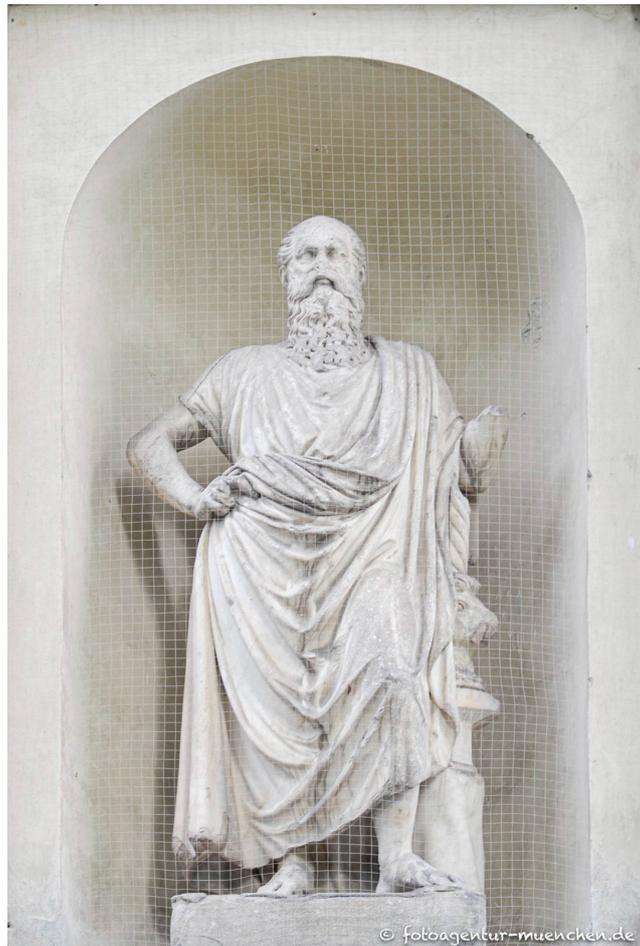


Benvenuto Cellini



Künstler: Brugger Friedrich

Stadtbezirk: 3. Maxvorstadt

Stadtteil: Maxvorstadt

Straße: Königsplatz

Objekt Text: Glyptothek

Standort: Glyptothek

Detail Lage: Nischenfiguren - Renaissance

Benvenuto Cellini, mit dem Kopfe des Einhorns, modelliert von Friedrich Brugger. Benvenuto Cellini (1500-1571) war ein italienischer Goldschmied, Bildhauer und Schriftsteller der Renaissance. Geboren in Florenz, ist er bekannt für seine meisterhafte Handwerkskunst und seine lebhaften, oft kontroversen Memoiren, die Einblicke in das Leben und die Kunst seiner Zeit bieten. Zu seinen berühmtesten Werken zählen der Perseus mit dem Haupt der Medusa und die Saliera, ein Salzfass. Cellinis Leben war geprägt von Abenteuern, Gefängisaufenthalten und intensiven künstlerischen Schaffensphasen.

Weitere Werke von Brugger Friedrich

Christoph Willibald Gluck | Promenadeplatz | 1848

Leo von Klenze | Gärtnerplatz | 1867

Bronzestandbild für Kurfürst Maximilian II. Emanuel | Promenadeplatz | 1861

Benvenuto Cellini | Königsplatz | 1839

Friedrich Wilhelm Joseph Schelling-Denkmal | Maximilianstraße | 1861

Ghiberti | Königsplatz | 0

Donatello | Königsplatz | 0

Peter Vischer | Königsplatz | 0

Tenerani | Königsplatz | 0

Gibson | Königsplatz | 0

Ludwig von Schwanthaler | Königsplatz | 0

Quadriga | Ludwigstraße | 1852