

Wohn- und Sterbehaus Cuvillies



Künstler: Blössner August
Stadtbezirk: 1. Altstadt-Lehel
Stadtteil: Altstadt
Straße: Burgstraße
Ausführung: Marmor (1,00 x 1,00 m oval)

François de Cuvillies der Ältere, 1695 im belgischen Soignies geboren und am 14. April 1768 in München verstorben, war der bedeutendste Vertreter des bayerischen Rokoko. Mit Kurfürst Max Emanuel kam er nach München, wo Hofbaumeister Effner sein Talent erkannte. Von 1720 bis 1724 studierte Cuvillies Architektur bei François Biondel in Paris. 1725 wurde er neben Effner Hofbaumeister und nach einem Regierungswechsel Leiter des Hofbauwesens. In München widmete er sich vor allem der profanen Architektur.

Franz v. Cuvillies
der Ältere
Churf. Hofkammerrat u. Oberbaudirektor,
Der Schöpfer des hol. Residenztheaters,
Der Reichen Zimmer in der Residenz,
Der Amalienburg zu Nymphenburg,
Der Fassade der Theatinerkirche und
Anderer Baulichkeiten Altmünchens

starb in diesem Hause

Am 14. April 1768

A.D. 1908

000000141

Weitere Werke von Blössner August

Wohn- und Sterbehaus Cuvilliés | Burgstraße | 1908

Perathoner Stein | Kuntersweg | 1927

Zierbrunnen | Am Neudeck | 1908

Nischenbrunnen | Am Nockherberg | 1905

Kugelbrunnen | Am Neudeck | 1908