

XLII. Die Stiftung des Waisenhauses in der Au durch Michael Poppel.

1742.

die Anstalt, der Poppel den Namen des Waisenhauses zu St. Andrü schüpfte, fest begründet.

Michael Poppel starb im Jahre 1763, seine wohlthütige Stiftung aber, die in der Folge sich fester begründete, besteht heutigen Tages noch, und zwar unter der Verwaltung des Magistrates der Haupt- und Residenzstadt München.

Dem verstorbenen Künige Maximilian II. war es vorbehalten, das Andenken an Michael Poppel zu erneuern und in seiner großartigen Schüpfung, dem National-Museum, würdig zu erhalten. In der damit verbundenen Geschichtsgalerie ist auf einem Freskobilde, gemalt von Wilhelm Haufchild, sinnig dargestellt, wie Michael Poppel in seiner Stube die Waisenkinder versammelt, sie lehrend. Müge das Wirken dieses edlen Mannes dem Volke nicht nur „zur Ehr" sondern stets auch „zum Vorbild" gereichen!