Autor: Zettler | ISBN: B003V98D8I

Nr. 217

Nr. 217. kol. L. Der Schäfflertanz in München vor dem Königsbau 1872. Der=selbe hatte seinen Ursprung in den Pestjahren 1715?17. Als sich niemand mehr auf die Straße getraute, und die Stadttore nur mehr zur bestimmten Stunde geöffnet waren, das Zusammenstehen von Menschen in Gruppen von mehr als 2 Personen verboten war, Ge=schäfte, Handel und Verkehr stockten, sollen die Schäffler beim Erlöschen der Seuche 1517 die Ersten gewesen sein, welche mit Trommel= und Pfeifenklang aus ihrem Zunfthaus aus=zogen, den auch in anderen Städten des Mittelalters gepflogenen Reifentanz aufführten und die mutlos gewordenen Bürger zur neuen Lebensfreude aufrüttelten.

Lit. J. M. Forster, München 1886. Lit. Dr. J. N. Sepp, München 1893. Lit. Bayerland, Bd. 4, S. 190. Bd. 11, S. 281. Bd. 25, S. 336.