

Malerische Topografie des Königreichs Bayern

Autor: | ISBN: 357008874X

Fürstenried

Freundlich überrascht bei einer Straßenbeugung in der Hälfte des, 2 Stunden Entfernung von der Hauptstadt betragenden Weges das königliche Lustschloß Fürstenried, da es hier durch die beiderseits zweckmäßig zurückgesetzten Alleebäume in gerader Linie sichtbar hervortritt.

In ältern Zeiten kommt der Ort unter dem Namen Poschetsried vor, wegen dem vielen Gebüsch, das sich in dieser Gegend von jeher befand, und Ried, was einen ausgereuteten Platz bedeutet. Weit früher erscheint dagegen das benachbarte Dorf Forstenried, wo schon 1194 eine Pfarrei war, später dann noch das Kirchdorf Neuried. Nach der ersten, hievon deutlich sprechenden Urkunde v. J. 1409 war damals Besitzer Georg der Pomlinger, Bürger von München. Im folgenden Jahre erscheint Herzog Wilhelm II., und 1497 Herzog Albrecht IV. als solcher. Letzterer verpachtete aber die Schwaige, Schäferei, auch Einöde genannt, an Georg Spizwek gegen jährliche 100 fl., dann Zahlung der Gilten, Zinsen und Vogteien an das Kloster Polling als Grundherrn, wie an das Kloster Ettal, und die Pfarrei Grafing. Herzog Wilhelm IV. dehnte diese Pacht 1517 für den Sohn des obigen gegen 134 fl. Erlag ic. auf weitere 20 Jahre aus. Im Jahre 1524 kommt Christoph Lump zu Planeck als Eigenthümer vor, und 1602 der Landschaftskanzler Johann Georg Hörwarth, welchem von Maximilian I. hierauf die völlige Hofmarksfreiheit, gegen Verzicht für immer auf das Reisgejaid und kleine Weidwerk in der Nähe der Residenz, und des Wildbannes wegen, ertheilt ward. In dem Besitze dieser Familie blieb Poschetsried bis 1715, wo es Ferdinand Joseph Graf von Hörwarth, kurfürstlicher Kämmerer und Hofrath, an den Churfürsten Max Emanuel gegen, im Tölzer Gerichte gelegene Güter seiner Hofmark Hohenburg, dann gegen das Schloß Almanshausen am Würmsee, vertauscht hat. Dieser Fürst ließ das gegenwärtige Schloß in gefälliger Form 2 Stockwerke hoch, mit einer Kapelle, Beneficiaten- und Hofgärtnerwohnung in den Nebengebäuden, und Stallungen in geschlossenem Hofraume, erbauen, rückwärts einen, mit Gemäuer umgebenen, nutz- und schattenreichen Garten anlegen, zum angenehmen Erholungsplatze vom Genusse der Jagdfreuden.

Am Tage nach dem herrlichen Feste, welches am 13. Mai 1727 bei dem Regierungsantritte, dann der Huldigung auf dem Rathhause zu München, von dem Churfürsten Karl Albert gegeben worden ist, wobei Wein floß für das Volk, und 26000 Goldstücke ausgeworfen wurden, hielt man in dem niedlichen Lustschloße zu Fürstenried ein Damencaroussel, wo die Hofdamen innerhalb den Schranken in zierlichen offenen Halbkaleschen im Galoppe herumgefahren wurden, um ihre Pfeile nach den, als Ziel aufgestellten Liebesgöttern zu werfen, während am 15. hierauf in Allach ein Hirschtturnier war, bei welchem im Herumgaloppieren auf die, in gewisser Entfernung angebundenen Hirsche mit Pistolen gefeuert wurde.

Im Jahre 1778 begann Maria Anna Sophia, des Churfürsten Maximilian Joseph III. Wittwe, und geborne königliche Hohheit von Polen und Sachsen, 1785 Stifterin des adelich-weltlichen Damenstiftes zur

Malerische Topografie des Königreichs Bayern

Autor: | ISBN: 357008874X

heiligen Anna in München, ihre, dem Wohlthuen gewidmeten Tage zur Sommerszeit hier in angenehmer Einsamkeit und Naturfreude bis zum Lebensende 1797 zu genießen, seit dem nun Alles verwaist steht. In dem untern Saale sah man durch ein Fernrohr gerade auf die Uhr des einen der unser lieben Frauen Kirchthürme, und in dem obern verewigten 2 große Bilder jugendlichen Ehelebens die Liebe der bezeichneten beiden Fürstenpersonen.

Die zu einer bedeutenden Ausdehnung gelangte Meierei in Fürstenried, nebst Weihenstephan eine Filialökonomie von der königlichen Muster=Landwirthschaft Schleißheim, ist auch gegenwärtig wieder verpachtet, und zwar, neben andern Bedingungen, gegen jährliche 1000 fl. Pachtgeld.