Autor: | ISBN: 3765417475

Entwicklung der Stadt

Das München Jakob Sandtners

-- Bild --

Nordostviertel des Sandtnerschen Modells im Nationalmuseum (1571)

bis in die verborgenster: Höflein und Winkel. Und da in dem München von 1570 die Wandlung zur Renaissance an der: Wohnhäusern weniger in der architektonischer: Umgestaltung als in der Art der Fassadenmalereien sich vollzogen hat und die meister: baulichen Schöpfungen des Herrscherhauses erst nach der Entstehung des Modelles einsetzen, so tritt uns bei Sandner vornehmlich das München der Gotik entgegen, die altbayerische Bürgerstadt, in der schlichter Schönheit und individueller Mannigfaltigkeit ihrer Gestaltungen, vor der bereits im Jahre 1544 der Kosmograph Sebastian Münster schreiben konnte, daß in Deutschland zu ?unsern zeyten kein hübscher Fürstenstatt gefunden wirt". Für die Erkenntnis des Baucharakters unserer Stadt und ihrer lokalen Bautradition ist das Modell ein Dokument