Autor: | ISBN: 3765417475

Das Mu?nchen des Barocks und des Rokoko

Bauten des Adels und der Bürger

xxx

Asamhaus, Sendlingerstraße 61, Fassadenschmuck und Umbau des Innern von den Bru?dern Asam 1730
Nach einer Aufnahme von Otto Aufleger

Stukkaturen allerdings nicht auf der Höhe des u?brigen sind. Johann Gunezrainers eigenes Wohnhaus am Promenadeplatz kann uns einen guten Anhalt fu?r seinen Stil geben, das feine Palais in der Damenstiftsstraße, das Palais Preyfing in der Prannerftraße und manches hier abgebildete Bu?rgerhaus gehört in diese Gruppe. Nach dem Vorbild Cuvillios' wird eine im Maßstab viel zierlichere Detaillierung als sie Effner im Preysingpalais anwendete nunmehr u?blich, aber in der allgemeinen Anordnung der architektonischen Gliederung und der Dekoration bleibt jener erste Bau bis in die sechziger Jahre hinein maßgebend. Nur zwei malerische Talente ersten Ranges haben sich ein-