Autor: | ISBN: 3765417475

Das Mu?nchen der Renaissance

Hofbauten

xxx

Der Bennobogen in der Frauenkirche, errichtet von Kru?mper und Candid 1605
abgebrochen 1858
Nach einer alten photographischen Aufnahme

Alt-Mu?nchener Tradition als auf auswärtige Einflu?sse hinweist. Von der gleichzeitigen Innenausstattung ist vieles durch Brände und Umbauten zerstört, von den Wohn- und Festräumen sei der am Brunnenhof gelegene schwarze Saal und die Flucht der im Ostflu?gel des Kaiserhofbaues gelegenen Steinzimmer genannt. Schweres Getäfel, Oelgemälde von satten Farben in den Decken, marmorne Tu?reinfassungen, Stuckmarmor und vergoldeter Stuck geben die feierliche Grundstimmung an. Die damals aus Italien importierte Scagliolatechnik ? ein Einlegeverfahren in Stuckmarmor mit echtem Stein oder Perlmutter ? wurde zufarbenprächtigen Effekten verwandt, die?ReicheKapelle",